

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS  
DEPARTAMENTO DE TEORIA E GESTÃO DA INFORMAÇÃO  
DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DISCIPLINA

DISCIPLINA: Leitura e Formação do Leitor	CÓDIGO: TGI047 – Tuma TA1
PROFESSORAS: Lígia Maria Moreira Dumont (Orientadora)	Juliane Lobato da Silva (Aluna de estágio docência)
DEPARTAMENTO: Teoria e Gestão da Informação	UNIDADE: Ciência da Informação
CARGA HORÁRIA: Teórica: 30 Prática: 30	TOTAL: 60 Créditos: 04
ANO LETIVO PERÍODO: 2º semestre de 2022	PERÍODO: 5º
PRÉ-REQUISITOS	CÓDIGOS
CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA: Biblioteconomia	CLASSIFICAÇÃO: Obrigatória

### EMENTA

Aspectos teóricos. Ação social e leitura: da Idade Média à atualidade. As interfaces da leitura com outros campos do conhecimento. Papel do profissional da informação no processo de formar e motivar leitores. Políticas e ações de incentivo à leitura em diferentes suportes.

### PROGRAMA

#### Unidade I – Aspectos teóricos e históricos do leitor e leitura

- O surgimento e desenvolvimento da escrita e da leitura
- Da Antiguidade à Idade Média: livros e leitores
- Renascimento e a revolução da imprensa de Gutenberg
- Alfabetização e leitura no Brasil
- A formação do leitor
- Leitura e apropriação da informação
- Construção de sentido

## **Unidade II – Leitura: aspectos cognitivos e socioculturais**

- Análise do discurso literário
- Aspectos sociais e psicológicos nas práticas de leitura
- Leitura e competência em informação
- Leitura na Era Digital: oportunidades e desafios na promoção de leitores;
- Disposições e expectativas do leitor contemporâneo;
- Mediação e disseminação da leitura e da informação.

## **Unidade III – Projetos de leitura**

- O papel social e pedagógico do bibliotecário como mediador da leitura; a biblioteca escolar como agente ativo no processo de mediação.
- Políticas públicas de incentivo à leitura no Brasil.

## **OBJETIVOS**

Sensibilizar os futuros bibliotecários para a importância da leitura e as variáveis nacionais que afetam o nível de leitura no país;

- Estimular a reflexão sobre as políticas de leitura no Brasil;
- Discutir o desenvolvimento da leitura no Brasil e no mundo e seu papel social;
- Debater o papel das unidades de informação e do bibliotecário(a) como educador e mediador do processo de formação leitora;
- Analisar as relações entre escrita, leitura, literatura e leitor, assim como as influências histórico-sociais que resultaram nas concepções teóricas atuais;
- Entender as consequências psicológico-cognitivas que a leitura possui sobre o sujeito, assim como seu processo de construção de sentido;
- Identificar as diferenças entre letramento e formação leitora;
- Vivenciar práticas de incentivo e mediação da leitura em desenvolvimento em bibliotecas e outros espaços;
- Planejar e desenvolver estratégias e atividades de mediação de leitura em parceria com instituição.

## **METODOLOGIA**

Por meio de aulas expositivas, leitura e discussão de textos de livre escolha e indicados pelo professor, exibição de filmes seguida de discussão e elaboração de atividades de extensão para a comunidade (explorando a organização, metodologia das atividades e o desenvolvimento da proposta diante da comunidade).

### **AVALIAÇÃO:**

O total de 100 créditos será distribuído da seguinte maneira:

- Proposta escrita das atividades a serem realizadas no Centro de Referência das Juventudes — *Atividade será realizada em grupo de 4 a 5 integrantes* — 20 pontos;
- Seminário sobre mediação e formação de leitura com diferentes perfis de leitores (uma análise de estudos de caso encontrados pelos alunos) — *Atividade será realizada em grupo de 4 a 5 integrantes* — 20 pontos;
- Relatório do filme Sociedade dos Poetas Mortos + participação em sala de aula — INDIVIDUAL — 20 pontos;
- Organização e participação na atividade de extensão ) — *Atividade será realizada em grupo de 4 a 5 integrantes* — 40 pontos;

OBS: A atividade de extensão será realizada no Centro de Referência das Juventudes na primeira quinzena de dezembro. O intuito é proporcionar ações de mediação de leitura a uma determinada comunidade para que os alunos obtenham experiência dos desafios e oportunidades que encontrarão ao praticar a profissão bibliotecária.

### **CRONOGRAMA – 2022-2**

<b>AULA</b>	<b>TEMA e referências</b>
23/08	<p>Apresentação da disciplina e dos métodos de avaliação.</p> <p>Breve apresentação histórica sobre o surgimento da escrita e o desenvolvimento do conceito de leitura; o desenvolvimento do livro até os impactos da imprensa de Gutemberg; o perfil dos leitores até o final da Idade Média; o Iluminismo e seu impacto em projetos contra o analfabetismo (relação analfabetismo-leitura); aspectos históricos nacionais.</p> <p>Referência: KNUPPEL, Maria Aparecida C. <b>História da leitura</b>: do prólogo à inspiração. São Paulo: UNICAMP, 2002. Disponível em: <a href="https://histedbrantigo.fe.unicamp.br/acer_histedbr/seminario/seminario7/TRABALHOS/M/Maria%20aparecida%20crissi%20knuppel.pdf">https://histedbrantigo.fe.unicamp.br/acer_histedbr/seminario/seminario7/TRABALHOS/M/Maria%20aparecida%20crissi%20knuppel.pdf</a>. Acesso em: 15 ago. 2022.</p> <p>COMPLEMENTAR:</p> <p>CHARTIER, Roger. Os espaços da história do livro. In: _____. <b>Cultura escrita, literatura e história</b>. Porto Alegre: ARTMED Editora, 2001.</p> <p>BRESSON, François. A leitura e suas dificuldades. In: CHARTIER, Roger (org.). <b>Práticas da leitura</b>. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.</p>

30/08	<p><b>Relação entre letramento, leitor e leitura</b></p> <p>Referência:  ROJO, Roxane. <b>Letramento e capacidade de leitura para a cidadania</b>. São Paulo: SEE: CENP, 2004. Disponível em:  <a href="https://www.academia.edu/1387699/Letramento_e_capacidades_de_leitura_para_a_cidadania">https://www.academia.edu/1387699/Letramento_e_capacidades_de_leitura_para_a_cidadania</a>. Acesso em: 05 ago. 2022. Acesso em: 29 jul. 2022.</p> <p>COMPLEMENTAR:  LEAL, Sandra do R. Ferreira; NASCIMENTO, Maria Isabel Moura. A importância do ato de ler: aproximações e distanciamentos teórico-metodológicos em Paulo Freire. <b>Pro-Posições</b>, Campinas, v. 30, 2019. Disponível em:  <a href="https://www.scielo.br/j/pp/a/GTyQPNPxDs5n5m4ZB5nbcDR/?lang=pt">https://www.scielo.br/j/pp/a/GTyQPNPxDs5n5m4ZB5nbcDR/?lang=pt</a>. Acesso em: 01 ago. 2022.</p> <hr/> <p>Confirmação dos grupos de trabalho e separação dos temas de apresentação.</p>
06/09	<p><b>Formação leitora</b></p> <p><b>Perfis de leitura</b></p> <p>Referência: AGUIAR, Vera Teixeira de. A formação do leitor. <i>In</i>: UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA. Prograd. <b>Caderno de formação: formação do professor, didática dos conteúdos</b>. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2011. p. 104-116, v. 11. Disponível em:  <a href="https://acervodigital.unesp.br/bitstream/123456789/40359/1/01d17t08.pdf">https://acervodigital.unesp.br/bitstream/123456789/40359/1/01d17t08.pdf</a>. Acesso em: 30 ago. 2022.</p>
13/09	<p><b>Visita técnica</b></p>
20/09	<p><b>Leitura e competência em informação</b></p> <p>Referência: DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura e competência informacional: interseções e interlocuções. <i>In</i>: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO– ENANCIB, 18., 2017, Marília, São Paulo. <b>Anais...</b> Marília, São Paulo: UNESP, 2017. 21p. Disponível em:  <a href="http://www.brapci.inf.br/index.php/article/downl">http://www.brapci.inf.br/index.php/article/downl</a>. Acesso em: 29 jul. 2022.</p>
27/09	<p><b>Apropriação da informação para construção de sentidos</b></p> <p>Referência:  ALMEIDA JÚNIOR, Oswaldo Almeida. Leitura, mediação e apropriação da informação. <i>In</i>: SANTOS, J. P. (Org.). <b>A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação</b>. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. p. 33-45. Disponível em:  <a href="https://ofaj.com.br/espacoofajs_conteudo.php?cod=12">https://ofaj.com.br/espacoofajs_conteudo.php?cod=12</a>. Acesso em: 05 ago. 2022.</p>

	<p>GOULEMOT, Jean Marie. Da leitura como produção de sentidos. In: CHARTIER, Roger (org.). <b>Práticas da leitura</b>. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.</p>
04/10	<p><b>Análise do discurso literário</b></p> <p>Referência: MORATO, Elisson Ferreira. Algumas questões sobre ficção, discurso literário e análise do discurso. <b>Caletroscópio</b>, [s.l.], v. 7, n. 2, jul./dez. 2019. Disponível em: <a href="https://periodicos.ufop.br/caletroscopio/article/view/3801/3119">https://periodicos.ufop.br/caletroscopio/article/view/3801/3119</a>. Acesso em: 12 ago. 2022.</p>
11/10	<p><b>Aspectos cognitivos e psicológicos da leitura</b></p> <p>Referência: MENDES, António Quintas; MARTINS, Margarida Alves. Aspectos cognitivos e metacognitivos na aprendizagem da leitura. <b>Análise psicológica</b>, v. 1, p. 25-43, 1986. Disponível em: <a href="http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1516-36872014000100015">http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=S1516-36872014000100015</a>. Acesso em: 07 ago. 2022.</p> <p>SOUSA, Otila; COSTA-PEREIRA, Teresa. Compreensão na leitura: investigação e ensino. In: ALFABETIZAÇÃO BASEADA NA CIÊNCIA. <b>Manual do curso ABC</b>. [S.l.]: [s. n.], 2021. Disponível em: <a href="https://www.researchgate.net/publication/351362831_Compreensao_na_Leitura_Investigacao_e_Ensino">https://www.researchgate.net/publication/351362831_Compreensao_na_Leitura_Investigacao_e_Ensino</a>. Acesso em: 07 ago. 2022.</p>
18/10	<p><b>Leitura como prática e manutenção cultural</b></p> <p>Referência: GOMES, Carlos Magno Santos. O modelo cultural da leitura. <b>Nonada</b>, v. 18, 2012. Disponível em: <a href="https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/1934/1/ModeloCulturalLeitura.pdf">https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/1934/1/ModeloCulturalLeitura.pdf</a>. Acesso em: 15 ago. 2022.</p> <p>COMPLEMENTAR:</p> <p>MONTENEGRO, Tatiana Martins. O reflexo da pós-modernidade na cultura e na literatura: uma breve visão de Panamérica. <b>Revista Hispeci &amp; Lema online</b>, ano 4, n. 4, nov. 2013. Disponível em: <a href="http://unifafibe.com.br">unifafibe.com.br</a>. Acesso em: 15 ago. 2022.</p> <p>BOTELHO, André; Maurício Hoelz. Sociologias da literatura. <b>Tempos soc.</b>, v. 28, n. 3, set./dez., 2016. Disponível em: <a href="https://www.scielo.br/j/ts/a/7vpTJ6jJNQ3HJzP6gSjJrpc/abstract/?lang=pt">https://www.scielo.br/j/ts/a/7vpTJ6jJNQ3HJzP6gSjJrpc/abstract/?lang=pt</a>. Acesso em: 15 ago. 2022.</p>
25/10	<p><b>Leitura na Era Digital</b></p> <p>Referência: MEDEIROS, Delcimar Francisco de; CÂMARA, Arandi Róbson Martins. Leitura literária e o leitor na era digital. <b>Revista Galo</b>, [s.l.] n. 4, p. 3-16, dez. 2021. Disponível em: <a href="https://revistagalo.com.br/edi%C3%A7%C3%B5es/edi%C3%A7%C3%A3o-004/01-leitura-literaria-e/galo-ed4-3-16.pdf">https://revistagalo.com.br/edi%C3%A7%C3%B5es/edi%C3%A7%C3%A3o-004/01-leitura-literaria-e/galo-ed4-3-16.pdf</a>. Acesso em: 14 ago. 2022.</p>
01/11	<b>Ponto facultativo pelo Dia de Finados</b>
08/11	Filme Sociedade dos Poetas Mortos

15/11	<b>PROCLAMAÇÃO DA REPÚBLICA</b>
22/11	<p><b>A mediação e formação leitora através das escolas e dos bibliotecários</b></p> <p>Referência: COSSON, Rildo. A prática da leitura literária na escola: mediação ou ensino?, <b>Nuances</b>: estudos sobre educação, Presidente Prudente, v. 26, n. 3, p. 161-173, set./dez. 2015. Disponível em: <a href="https://revista.fct.unesp.br/index.php/Nuances/article/view/3735">https://revista.fct.unesp.br/index.php/Nuances/article/view/3735</a>. Acesso em: 13 ago. 2022.</p> <p>COMPLEMENTAR: CAFIERO, Delaine. Letramento e leitura: formando leitores críticos. <i>In</i>: RANGEL, Egon de Oliveira; ROJO, Roxane (coord.). <b>Língua portuguesa</b>: ensino fundamental. Brasília, DF: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, 2010. Disponível em: <a href="http://200.144.244.96/cda/PARAMETROS-CURRICULARES/ME-Ensino-Medio/2011_lingua_portuguesa_capa.pdf#page=85">http://200.144.244.96/cda/PARAMETROS-CURRICULARES/ME-Ensino-Medio/2011_lingua_portuguesa_capa.pdf#page=85</a>. Acesso em: 10 ago. 2022. &gt;&gt; (como e por que ensinar/incentivar a leitura).</p> <p><b>Apresentação das equipes</b>: 15 min. Para cada uma.</p>
29/11	<p>Políticas de leitura no Brasil.  <b>MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Plano nacional do livro e leitura.</b>  Ministério da Cultura. Brasília: MEC, MinC, 2010. 48p. Disponível em: <a href="http://www.cultura.gov.br/documents/10883/1171222/cadernoPNLL_2014ab.pdf/df8f8f20-d613-49aa-94f5-edebf1a7a660">http://www.cultura.gov.br/documents/10883/1171222/cadernoPNLL_2014ab.pdf/df8f8f20-d613-49aa-94f5-edebf1a7a660</a>. Acesso em: 30 jul. 2022.</p> <p>FARIAS, Fabíola Ribeiro. A pesquisa retratos da leitura no Brasil. <i>In</i>: _____. <b>O leitor e a leitura pela Retratos da leitura no Brasil</b>: uma análise à luz da teoria da semicultura. 2018. Tese (doutorado) — Universidade Federal de Minas Gerais, Escola de Ciência da Informação, Belo Horizonte. 2018. Disponível em: <a href="https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/BUOS-B69FFJ">https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/BUOS-B69FFJ</a>. Acesso em: 16 ago. 2022.</p>
06/12	Dia livre para a estruturação final do projeto de intervenção de mediação leitora

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ALMEIDA JÚNIOR, O. F. Leitura, mediação e apropriação da informação. *IN*: SANTOS, J.P. (Org.). **A leitura como prática pedagógica na formação do profissional da informação**. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, 2007. p. 33-45.

BECKER, Caroline da Rosa Ferreira; GROSH, Maria Selma. A formação do leitor através das bibliotecas: o letramento e a ciência da informação como pressupostos, **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, nova série, São Paulo, v. 4, n. 1, p. 35-45, jan./jun. 2008.

CHARTIER, Roger (org.). **Práticas de leitura**. São Paulo: Estação da Liberdade, 1996.

DUMONT, Lígia Moreira (org.). **Leitor e leitura na ciência da informação**: diálogos, fundamentos, perspectivas. Belo Horizonte: ECI/UFMG, 2020.

FARIAS, Fabíola Ribeiro. A pesquisa retratos da leitura no Brasil. *In*: \_\_\_\_\_. **O leitor e a leitura pela Retratos da leitura no Brasil**: uma análise à luz da teoria da semicultura. 2018. Tese (doutorado) — Universidade Federal de Minas Gerais, Escola de Ciência da Informação, Belo Horizonte. 2018.

MAINGUENEAU, Dominique. **Discurso Literário**. São Paulo: Contexto, 2006.

MEDEIROS, Delcimar Francisco de; CÂMARA, Arandi Róbson Martins. Leitura literária e o leitor na era digital. **Revista Galo**, n. 4, p. 3-16, dez. 2021. Disponível em: <https://revistagalo.com.br/edi%C3%A7%C3%B5es/edi%C3%A7%C3%A3o-004/01-leitura-literaria-e/galo-ed4-3-16.pdf>. Acesso em: 14 ago. 2022.

PLANO NACIONAL DO LIVRO E LEITURA. Ministério da Educação. Ministério da Cultura. Brasília: MEC, MinC, 2010. 48p. Disponível em: [http://www.cultura.gov.br/documents/10883/1171222/cadernoPNLL\\_2014ab.pdf/df8f8f20-d613-49aa-94f5-edebf1a7a660](http://www.cultura.gov.br/documents/10883/1171222/cadernoPNLL_2014ab.pdf/df8f8f20-d613-49aa-94f5-edebf1a7a660). Acesso em: 29 jul. 2022.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BAZERMAN, Charles. **Escrita, gênero e interação social**. São Paulo: Cortez Editora, 2007.

BORTOLIN, Sueli. A quem cabe mediar a leitura? Campinas, SP: ABL, 13º. COLE, 2001. CARVALHO, Maria da Conceição. Educação e criatividade: repensando o papel dos mediadores de leitura. In: AMARILHA, Marly (Org.). **Educação e leitura: desafios e criatividade**. Campinas: Mercado de Letras. 2016. cap. 5. p. 101-112.

BOTELHO, André; Maurício Hoelz. Sociologias da literatura. **Tempos soc.**, v. 28, n. 3, set./dez., 2016. Disponível em: <https://www.scielo.br/j/ts/a/7vpTJ6jJNQ3HJzP6gSjJrpc/abstract/?lang=pt>. Acesso em: 15 ago. 2022.

CARVALHO, Maria da Conceição. Biblioteca escolar, lugar privilegiado da leitura literária? In: MACHADO, Maria Zélia Versiani (Org.) **A crença e a leitura literária: livros, espaços, mediações**. Curitiba: Positivo; Rio de Janeiro: FBN, 2012. P. 67-87.

CAMPELLO, Bernadete Santos. **Letramento informacional no Brasil: práticas educativas de bibliotecários em escolas de ensino básico**. 2009. 208 f. Tese (Doutorado em Ciência da Informação) – Escola de Ciência da Informação Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, 2009.

COLOMER, Teresa. A articulação escolar da leitura literária. In:\_\_\_\_\_. **Andar entre livros: a leitura literária na escola**. São Paulo: Global, 2007. p. 101-124.

CHARTIER, Roger. **Cultura escrita, literatura e história**. Porto Alegre: AARTMED Editora, 2001.

CHARTIER, Anne-Marie; HÉBRARD, Jean. Gênese das concepções republicanas sobre a leitura pública. In:\_\_\_\_\_. **Discursos sobre a leitura: 1880-1980**. São Paulo: Ática, 1995. p. 118-173.

COSSON, Rildo. A prática da leitura literária na escola: mediação ou ensino?, **Nuances: estudos sobre educação**, Presidente Prudente, v. 26, n. 3, p. 161-173, set./dez. 2015.

DUMONT, Lígia Maria Moreira. Leitura e competência informacional: interseções e interlocuções. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO– ENANCIB, 18., 2017, Marília, São Paulo. **Anais...** Marília, São Paulo:

UNESP, 2017. 21p. Disponível em: <http://www.brapci.inf.br/index.php/article/downl>. Acesso em: 29 jul. 2022.

FREIRE, Paulo. A importância do ato de ler. São Paulo: Cortez, 1989

GOMES, Carlos Magno Santos. O modelo cultural da leitura. **Nonada**, v. 18, 2012. Disponível em: <https://ri.ufs.br/bitstream/riufs/1934/1/ModeloCulturalLeitura.pdf>. Acesso em: 15 ago. 2022.

ISER, Wolfgang. **O ato da leitura**. Tradução de Johannes Kretschmer. São Paulo: Ed. 34, 1996.

A importância da leitura na formação do leitor, **Rei: Revista de educação IDEAU**, v. 10, n. 22, jul./dez. 2015.

LEAL, Sandra do R. Ferreira; NASCIMENTO, Maria Isabel Moura. A importância do ato de ler: aproximações e distanciamentos teórico-metodológicas em Paulo Freire, **Pro-Posições**, Campinas, v. 30, 2019.

LEFFA, Vilson J. O conceito da leitura. In: \_\_\_\_\_. **Aspectos da leitura**. Porto Alegre: Sagra: DC Luzzato, 1996.

MARTINS, Maria Helena. **O que é leitura?** São Paulo: Brasiliense, 1988.

MENDES, António Quintas; MARTINS, Margarida Alves. Aspectos cognitivos e metacognitivos na aprendizagem da leitura, **Análise psicológica**, v. 1, p. 25-43, 1986.

MUSSALIM, Fernanda. Ensaio sobre a pertinência de uma análise do discurso literário. **Gláuks: revista de letras e artes**, [s.l.], v. 22, n. 1, jan./jun. 2022. Disponível em: <https://www.revistaglauks.ufv.br/Glauks/article/view/298/191>. Acesso em: 13 ago. 2022.

MONTENEGRO, Tatiana Martins. O reflexo da pós-modernidade na cultura e na literatura: uma breve visão de Panamérica. **Revista Hispeci & Lema online**, ano 4, n. 4, nov. 2013. Disponível em: [unifafibe.com.br](http://unifafibe.com.br). Acesso em: 15 ago. 2022.

NAKAGAWA, S. Y. Estudo da coleção “biblioteca das moças”: a formação de jovens por meio da boa leitura. **Linguagem: Estudos e Pesquisas**, Goiânia, v. 18, n. 1, 2015. Disponível em: <https://revistas.ufg.br/lep/article/view/35041>. Acesso em: 16 ago. 2022.

PIGLIA, Ricardo. O que é um leitor? In: \_\_\_\_\_. **O último leitor**. Tradução: Heloisa Jahn. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

ROCHA, Janine Resende. Wolfgang, leitor da modernidade: interpretação e teoria da literatura. 2017. Tese (doutorado) — Universidade de Minas Gerais, Faculdade de Letras. Belo Horizonte: Faculdade de Letras UFMG, 2017.

ROJO, Roxane. **Letramento e capacidade de leitura para cidadania**. São Paulo: SEE: CENP, 2004.

SILVA, Antônio Carlos Braga. A literatura na era digital. In: CONGRESSO INTERNACIONAL DA ABRALIC, 12., 2011, Curitiba. Disponível em: <https://abralic.org.br/eventos/cong2011/AnaisOnline/resumos/TC1118-1.pdf>. Acesso em: 16 ago. 2022.



SOARES, Magda. **Letramento**: um tema em três gêneros. Belo Horizonte: Autêntica, 1998.

SOUZA, Luciana G. S.; DUMONT, Lígia Maria Moreira. Exclusão e inclusão digitais em bibliotecas públicas municipais da Região Metropolitana de Belo Horizonte: análise do serviço de acesso à internet disponibilizado pelas instituições para o exercício da cidadania. **Encontros Bibli**, Florianópolis, v. 23, p. 48-60, 2018.

SOUSA, Otila; COSTA-PEREIRA, Teresa. Compreensão na leitura: investigação e ensino. In: ALFABETIZAÇÃO BASEADA NA CIÊNCIA. **Manual do curso ABC**. [S.l.]: [s. n.], 2021.

ZILBERMAN, Regina. Uma teoria da leitura formulada pela literatura, **Scripta**, Belo Horizonte, v. 7, n. 14, p. 225-232, 1º sem. 2004.