

## DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO

<b>DISCIPLINA:</b> Organização Bibliográfica Nacional				<b>CÓDIGO:</b> OTI – 086 Turma(s) - TA1 e TB1	
<b>PROFESSOR:</b> Ana Paula Meneses Alves				TA1- terça-feira de 14h às 17h40h. TB1- quinta-feira de 19h às 22h30h.	
<b>DEPARTAMENTO:</b> Departamento de Organização e Tratamento da Informação				<b>UNIDADE:</b> Escola de Ciência da Informação	
<b>CARGA HORÁRIA</b>	<b>TEÓRICA</b>	<b>PRÁTICA</b>	<b>TOTAL</b>	<b>CRÉDITOS</b>	
60	30	30	60	04	
<b>ANO LETIVO</b>			<b>PERÍODO</b>		
2º semestre de 2018			6º		
<b>PRÉ-REQUISITOS</b>				<b>CÓDIGOS</b>	
-----				-----	
<b>CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA</b>				<b>CLASSIFICAÇÃO</b>	
Biblioteconomia				Obrigatória	

### EMENTA

O modelo de organização da informação: evolução e perspectivas. Instrumentos para operacionalização. Implementação do modelo de organização bibliográfica em diferentes suportes informacionais, na perspectiva brasileira e estrangeira.

### OBJETIVO

A disciplina tem como objetivo trazer para o aluno as discussões pertinentes a relevância do controle bibliográfico e fazê-lo conhecer os instrumentos para o desenvolvimento desse controle.

### PROGRAMA

1. Acervos informacionais e memória
2. O controle bibliográfico internacional
3. O controle bibliográfico nacional
4. Instrumentos de controle bibliográfico
  - 4.1 Depósito legal
  - 4.2 Bibliografia nacional
  - 4.3 Padrões de descrição bibliográfica
  - 4.4 Catalogação na fonte
  - 4.5 Agência bibliográfica nacional
  - 4.6 Sistemas numéricos de descrição de documentos
5. Controle bibliográfico na atualidade
6. Profissionais ligados ao controle bibliográfico

## METODOLOGIA

- Aulas expositivas;
- Exercícios e trabalhos práticos;
- Seminários temáticos;
- Leituras dirigidas e discussões;
- Exibição de filmes e documentários;
- Prova;
- Participação de convidados externos.

## AVALIAÇÃO

- Prova teórica (30);
- Apresentação e discussão de textos (15);
- Apresentação e participação efetiva nos seminários:
  - trabalho escrito (18)
  - apresentação (18)
  - vídeo (7)
  - atividade de fixação (7)
- Participação na dinâmica “Quem é você” (5)

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Desempenho e participação em sala de aula, desempenho nos seminários temáticos; avaliação do conteúdo apresentado em sala de aula.

## NORMA DE RECUPERAÇÃO

Apresentação de trabalho e/ou realização de prova escrita pelos alunos regimentalmente habilitados e segundo prazos fixados pelo Calendário Escolar.

## BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVES, M.A.M.; MENEGAZ, R. Depósito legal: esperança ou realidade? **Revista de Biblioteconomia de Brasília**, Brasília, v.15, n.1, p.33-44, 1987. Disponível em:

<<http://www.brapci.inf.br/index.php/article/view/0000003007/d9f1a915121c916d2a0d7cd23793fcbf>>. Acesso em: 08 mar. 2018.

RAULT, J-R. A biblioteca nacional do futuro: algumas reflexões impertinentes. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.3., n.1, p.61-66, 1998. Disponível em:

<<http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/610/380>>. Acesso em: 08 mar. 2018.

CAMPELLO, B. **Introdução ao controle bibliográfico**. 2. ed. Brasília: Briquet de Lemos, 2006.

CARNEIRO, R. Catalogação na fonte e catalogação na publicação. **Revista Brasileira de biblioteconomia e documentação**, São Paulo, v.9, n.4/6, p.148-155, 1987. Acesso em: 22 mar. 2018.

FURTADO, J. S. O mito de biblioteca universal. **Cadernos BAD**, Lisboa, v.2, 2007. Disponível em:

<<http://www.apbad.pt/CadernosBAD/Caderno22007/JFurtadoCBAD207.pdf>>. Acesso em 27 mar. 2018.

GRINGS, L.; Pacheco, S. A biblioteca nacional e o controle bibliográfico nacional: situação atual e perspectivas futuras. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, São Paulo, v. 1, n. 2, p. 77-88, 2010. Disponível em: <<http://www.revistas.usp.br/incid/article/view/42321/45992>>. Acesso em: 07 mar. 2015

JUVÊNCIO, C. H.; RODRIGUES, G. M. A bibliografia nacional brasileira: histórico, reflexões e inflexões. **InCID: Revista de Ciência da Informação e Documentação**, São Paulo, v. 7, p.165-182, 2016. Disponível em: <<http://www.brapci.inf.br/v/a/20779>>. Acesso em: 02 maio 2017.

MACHADO, A. M. N. **Informação e controle bibliográfico: um olhar sobre a cibernética**. São Paulo: Editora UNESP, 2003.

ROBERTS, W. D. O que é controle bibliográfico universal? **Anais da Biblioteca Nacional**, Rio de Janeiro, v.114, p.149-171, 194. Disponível em: <[http://objdigital.bn.br/acervo\\_digital/anais/anais\\_114\\_1994.pdf](http://objdigital.bn.br/acervo_digital/anais/anais_114_1994.pdf)>. Acesso em: 01 ago 2017.

SILVA, T. E. Montag e a memória perdida: notas sobre Fahrenheit 451 de François Truffaut. **Perspectivas em Ciência da Informação**, Belo Horizonte, v.8, n.1, p. 78-87, jan./jun. 2003. <<http://portaldeperiodicos.eci.ufmg.br/index.php/pci/article/view/376/194>>. Acesso em 27 mar. 2018.

## **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BERTOLETTI, E. C. O projeto resgate na biblioteca nacional. **Revista do Livro**, Rio de Janeiro, n.44, ano 14, p.159-172, jan. 2002. Disponível em:<<https://ihgb.org.br/pesquisa/hemeroteca/artigos-de-periodicos/item/78739>>. Acesso em: 01 ago. 2017.

BLAKE, A. V. A. S. **Dicionário Bibliográfico Brasileiro**. Rio de Janeiro: Typographia Nacional, 1883. Disponível em:<<http://www2.senado.leg.br/bdsf/item/id/221681>>. Acesso em: 01 ago. 2017.

BURKE, P. Problemas causados por Gutenberg: a explosão da informação nos primórdios da Europa moderna. **Estudos avançados**, v.16, n.44, p.173-185, 2002. Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1590/S0103-40142002000100010>>. Acesso em: 01 ago. 2017.

COLOMBO, F. Introdução. In: \_\_\_\_\_. **Os arquivos imperfeitos: memória social e cultura eletrônica**. São Paulo: Perspectiva, 1986. p.17-21.

FONSECA, E. N. da. Bibliografia Brasileira Corrente: evolução e estado atual do problema. **Ciência da Informação**, Rio de Janeiro, v.1, n.1 p.9-14, 1972.

NORA, P. Entre memória e história: a problemática dos lugares. **Revista Projeto História**, São Paulo, n.10, dez. 1993.

POLLAK, M. Memória e identidade social. **Estudos históricos**, Rio de Janeiro, v.5, n.10, 1992.

PINTO, M. C. B. F. Catálogos & bibliografias: evolução histórica do trabalho de controle bibliográfico. **Revista da Escola de Biblioteconomia da UFMG**, Belo Horizonte, v.16, n.2, p.130-142, set. 1987.

SANTOS, M. S. dos. O pesadelo da amnésia coletiva: um estudo sobre os conceitos de memória, tradição e traços do passado. **Cadernos de Sociomuseologia**, [S.l.], n.19, p.121.-150, 2002. Disponível em:<<http://revistas.ulusofona.pt/index.php/cadernosociomuseologia/article/view/370>>. Acesso em: 17 mar. 2018.

SOUZA, T. de F. C. de; CAMPELLO, B. S. Aspectos contemporâneos do controle bibliográfico: das abordagens tradicionais para as virtuais. In: TOMAÉL, M. I.; ALCARÁ, A. R. (Org.). **Fontes de informação digital**. Londrina: Eduel, 2016. p. 199-217.