

UNIVERSIDADE FEDERAL DE MINAS GERAIS
DEPARTAMENTO DE ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO
DA INFORMAÇÃO
DISCIPLINAS DOS CURSOS DE GRADUAÇÃO

| | | | | | |
|--|----------------|----------------|--------------|--------------------------------------|--|
| DISCIPLINA Tópicos em Fontes de Informação em Áreas Específicas D: (periódicos científicos) | | | | CÓDIGO - OTI 117 Turma TB1 | |
| PROFESSOR Marlene Oliveira Teixeira de Melo | | | | | |
| DEPARTAMENTO ORGANIZAÇÃO E TRATAMENTO DA INFORMAÇÃO | | | | UNIDADE ECI | |
| CARGA HORÁRIA | TEÓRICA | PRÁTICA | TOTAL | Créditos | |
| | 60 | 00 | 60 | 04 | |
| ANO LETIVO 2 semestres de 2018 | | | | PERÍODO primeiro | |
| PRÉ-REQUISITOS | | | | CÓDIGOS | |
| | | | | | |
| CURSOS PARA OS QUAIS É MINISTRADA Biblioteconomia | | | | CLASSIFICAÇÃO Optativa | |

EMENTA

Conceituações de Ciência e de produção científica. Papel do periódico científico na disseminação dos resultados de pesquisa. Comunicação na Ciência: canais formais e informais. Gênese e historicidade do periódico científico. As funções do periódico científico. Como criar um periódico científico. . A indexação de periódicos em bases de dados como Web of Science, Scopus e outras bases.

OBJETIVOS

Levar o aluno a:

- Construir uma visão de caráter geral sobre o periódico científico
- Entender as características do periódico científico
- Compreender a função dos canais formais e informais de comunicação da informação

- Obter uma visão geral do Scielo enfatizando o seu papel na divulgação da Ciência brasileiro
- Refletir sobre o papel do periódico científico nas bases Web of Science e Scopus oferecendo visibilidade a autores, resultados, instituições.

METODOLOGIA

- Aulas expositivas
- Leituras
- Seminários
- Pesquisas

AVALIAÇÃO

Pontualidade/assiduidade

Participação em classe

Trabalhos em classe

Resumos

Seminários

Prova final

PROGRAMA

VISÃO GERAL DA CIENCIA E DA PRODUTIVIDADE CIENTÍFICA

Conceituações de Ciência e de produção científica. Canais formais e informais de comunicação científica

O PERIODICO CIENTIFICO

Gênese e história do periódico científico. A função do periódico científico e suas características fundamentais.

O IMPACTO DA TIC´S NO PERIÓDICO CIENTÍFICO

O impacto das novas tecnologias de comunicação na Comunicação e informação.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BJÖRK, B.C. A Model of scientific communication as a global distributed information sistem. **Information Research**, v.12, n. 2, 2007 Disponível em <http://informationr.net/ir/12-2/paper307.html> acesso em 08/03/2013.

BURKE, Peter. A consolidação do conhecimento: antigas e novas instituições. IN: _____. **Uma história social do conhecimento: de Gutenberg a Diderot**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed, 2003. P.37-53.

CRESPO, Isabel M.; CAREGNATO, Sonia R. Periódicos científicos eletrônicos: Identificação de características e estudo de três casos na área de Comunicação. In: **XVI Endocom** – Encontro de Informação em Ciências da Comunicação. Brasília, 6 a 9 de setembro, 2006.

GOMES, Valdir P. O editor da revista científica: desafios da prática e da formação. **Inf.Inf.**, Londrina, v. 15, n.1, p.147- 172, jul\jun.2010.

GONÇALVES, A.; RAMOS, Lucia. M. S. V. Costa; CASTRO, Regina C F. Revistas Científicas: características, funções e critérios de qualidade. In: POBLACION, D.; WITTER, G.P.; SILVA, José. F. M. **Comunicação & Produção Científica: contexto, indicadores e avaliação**. São Paulo, Angelara, 2006. P. 164-90.

GRUSZYNSKI, Ana Cláudia; GOLIN, Cida. Periódicos científicos eletrônicos e a visibilidade da ciência na web: estudo de caso na UFSRGS.

DataGramZero, v.8n.3, jun. 2007. Disponível em:

<http://www.datagramazero.org.br/jun07/Art_02.htm>. Acesso em: 22 jan. 2008.

PACKER, Abel L.; MENEGHUINI, Rogério. Visibilidade da Produção Científica. In: POBLACION, D.; WITTER, G. P.; SILVA, J. F. M. da. (Org.) **Comunicação e Produção Científica: contexto, indicadores e avaliação**. São Paulo: Angellara, 2006. P. 235-259

PAVAN, Cleusa. Avaliação pelos pares nas revistas brasileiras de Ciência da Informação: procedimentos e percepções dos atores. **Enc. Bibli: R. Eletr. Bibliotecon. Ci. Inf.**, Florianópolis, v. 14, n. 28, p. 73-92, 2009.

SANTOS, S. M. NORONHA, D. P. Periódicos brasileiros de Ciências Sociais e

Humanidades indexados na base Scielo: características formais. **Perspectivas em Ciência da Informação**, v.18, n.2, p.2-16, abr./jun. 2013 2

STUMPF, I.R. Passado e futuro das revistas científicas. *Ciência da Informação Brasília*. Vol. 25, número 3, 1996.ÜLLER, S.P.M. O Impacto das Tecnologias da Informação na Geração do Artigo Científico: tópicos para estudo. ***Ciência da Informação***, Brasília, v.23, n.3, p.309-17, 1994.

SABADINI, A.A.Z.P., M.I.C Sampaio & S.H. Koller (orgs), **Publicar em Psicologia: um enfoque para a revista científica**. São Paulo: Associação Brasileira de Editores Científicos de Psicologia; Instituto de psicologia da Universidade de São Paulo, 2009, p.87-102.

ZIMAN, J.M. ***Conhecimento Público***. São Paulo, EDUSP; Belo Horizonte, Itatiaia, 1979.

Complementar

BARRADAS, Maria Mércia. Prefácio. In: FERREIRA, Sueli Mara Soares Pinto; TARGINO, Maria das Graças (org). *Preparação de revistas científicas : teoria e prática*. São Paulo: Reichmann & Autores, 2005.

FERREIRA, Sueli Mara S. P.; TARGINO, Maria das Graças. **Preparação de Revistas Científicas**: teoria e prática. São Paulo: Reichmann e Autores, 2005.

.MUELLER Suzana; PASSOS, Edilenice Jovelina Lima. (Org.). **Comunicação Científica**. Brasília: Departamento de Ciência da Informação Universidade de Brasília, 2000. P.107-121.

.SCARTON, Gilberto. **Guia de Produção Textual**: assim é que se escreve. Porto Alegre, PUCRS, [200?] Disponível em:

<<http://www.pucrs.br/gpt/index.php>>. Acesso em: 07 jul. 2006

SCARTON, Gilberto; SMITH Marisa Magnus. **Manual de Redação**

. Porto Alegre, PUCRS, [200?] disponível em: <<http://www.pucrs.br/manualred>>.

Acesso em: 07 jul.

SILVA, José Fernando Modesto da. Bases de Dados. In: POBLACION, D.; WITTER, G. P.;

SILVA, J.F. M. da. (Org.) **Comunicação e Produção Científica**: contexto,

indicadores e avaliação. São Paulo, Anelara, 2006. P. 262-28